

PAROLE E MUSICA

Domini e l'America violenta e razzista ai tempi dei Talking Heads

Il newyorkese presenta il suo libro nel giardino della taverna I Tre Mori Suonano i Trofimov

RIMINI

IRENE GULMINELLI

Si intitola *Talking Heads 77* il libro che verrà presentato in questa domenica 1 settembre alle 19 nel giardino della taverna I Tre Mori di Rimini. Il romanzo, uscito il 9 agosto scorso per Arkadia Editore, sarà raccontato in presenza del suo autore newyorkese **John Domini**, impegnato al momento in un tour italiano di presentazioni e firmacopie, in-

sieme alla traduttrice **Alessandra Ceccoli** (sammarinese per nascita ma newyorkese per elezione) e all'accompagnamento musicale dal vivo dei **Trofimov** (Giuseppe Righini e Davide Baldazzi).

Ambientato al tempo dell'uscita di uno degli album musicali più belli di sempre, opera di una band oramai mitica, i **Talking Heads**, il romanzo di John Domini ci racconta di una nazione, gli Stati Uniti, squassati da criminalità dilagante e tensioni razziali mai sopite. Dai centri urbani alla periferia è tutto un susseguirsi di scontri e agitazioni. Kit Viddich, il giovane protagonista, si trova immerso proprio in questo con-

testo ribollente, nel momento in cui è impegnato a dar vita a una rivista letteraria. Ambizioso, con una laurea a Harvard, una moglie brillante appartenente a una storica famiglia di Boston, Kit scommette molto sul proprio progetto, anche a rischio di rimetterci finanziariamente. Ma per il primo numero gli occorre una storia veramente speciale che crede di trovare smascherando un grosso scandalo edilizio. Da questo momento, per lui, si apriranno le porte dell'inferno. Metafora degli Usa rampanti, del reaganismo in arrivo, delle speculazioni finanziarie e delle aberrazioni di una società votata solo al successo, *Talking*

Heads 77 racconta un mondo alla soglia di grandi cambiamenti, in cui uomini e donne si nutrono di ansie e speranze che rimangono in un enorme calderone sociale pronto a implodere.

John Domini, nato a New York da una famiglia italoamericana, è autore di quattro romanzi e numerosi racconti, pubblicati negli Stati Uniti e pressoché inediti in Italia. È stato vincitore di diversi premi per i propri pezzi giornalistici e per la poesia. Ha all'attivo numerosi saggi e ha insegnato a Harvard, alla Northwestern e in altri college statunitensi. Per Arkadia Editore è uscito *Talking Heads 77* (2024), tradotto da Alessandra Ceccoli, che dell'au-



La copertina del libro

tore ha precedentemente tradotto anche la raccolta di racconti *Movieola!* per Jona Editore (2018).